

CONTEXTE

Centrale Marseille est une école d'ingénieurs généralistes qui compte aujourd'hui plus de 1000 élèves inscrits, près de 200 personnels (administratifs et enseignants permanents) et environ 250 intervenants extérieurs. Elle fait partie du Groupe des écoles Centrale avec CentraleSupélec, Centrale Lyon, Nantes et Lille.

MISSIONS PRINCIPALES

- Animation des lieux, espaces et outils dédiés à l'innovation pédagogique
- Soutien aux enseignants et accompagnement à la réalisation de projets pédagogiques innovants, par la mise à disposition d'outils, de pédagogies, de dispositifs d'apprentissage et de réseaux d'acteurs
- Mise en place et suivi de l'ingénierie pédagogique de ces projets

ACTIVITES DETAILLEES

1 - ANIMER LA « PLATEFORME DIGITAL LEARNING » : ESPACE, LIEUX, OUTILS

- Comprendre et analyser les besoins pédagogiques
- Animer des réunions avec les équipes enseignantes
- Créer des outils de promotion des formations digitales
- Réaliser le reporting de ses activités et assurer l'interface avec l'équipe
- Choisir et évaluer les différents moyens, les techniques et les outils pédagogiques face aux différentes situations d'apprentissage (par une analyse des besoins des outils technologiques/ nouvelles technologies)
- Réaliser et intégrer des ressources : vidéos, activités Moodle, screencasts enrichis, etc.
- Concevoir et gérer des espaces et des utilisateurs dans la plateforme pédagogique de l'école : Moodle...

- Respecter les législations en vigueur concernant le droit d'auteur et le droit à l'image pour tous les éléments visuels, sonores et textuels inclus dans la production, les normes d'accessibilité et la charte graphique de l'école ou du projet
- Mener une veille pédagogique constante
- Contribuer à l'évolution et au développement de l'offre

2 – ACCOMPAGNER LA COMMUNAUTE PEDAGOGIQUE

- Soutenir la démarche réflexive des enseignants sur leurs pratiques d'enseignement (organisation des ateliers et séminaires)
- Accompagner les producteurs de contenus tout au long du processus de création d'environnement d'apprentissage : création du scénario, arborescence, storyboard, écriture des voix off, etc.
- Participer à la conception et à la mise en œuvre d'environnements d'apprentissages faisant appel au numérique en collaboration avec les porteurs de projets
- Mettre en place des mécanismes d'évaluation des projets
- Identifier les objectifs pédagogiques en cohérence avec des situations d'apprentissage ou des activités professionnelles

3 - OBSERVATOIRE DES USAGES PEDAGOGIQUES ET NUMERIQUES

- Participer à la conception et à la mise en œuvre d'actions de recherche au sein de l'école : enquête quantitative, observation, focus group, entretien...
- Réaliser une veille et des dossiers documentaires sur les grandes thématiques pédagogiques actuelles et futures (gamification, pédagogie active...), et les mettre à disposition des enseignants sur la plate-forme pédagogique.

COMPETENCES ET APTITUDES

SAVOIRS & SAVOIR FAIRE

- Connaissance des grands principes pédagogiques
- Maîtrise des outils multimédias
- Anglais impératif
- Connaissance de l'enseignement supérieur
- Travailler en équipe et en réseau

- Avoir une bonne capacité d'analyse
- Etre autonome et organisé
- Utiliser les outils bureautique et applications spécifiques Konosys, Jefyco

SAVOIR ÊTRE

- Dynamique, sens développé du relationnel. Relations fonctionnelles avec : Direction de la Formation – Enseignants et Enseignants-chercheurs – Responsables de scolarité et pédagogiques - Responsable administratif de la Direction - Les services de l'Ecole
- Esprit entrepreneur & novateur, sens du conseil
- Savoir travailler en équipe, curieux.se et réactif.ve.

CONDITIONS

- Formation supérieure ou expérience dans le domaine de la formation et en particulier de l'ingénierie pédagogique.
- Expertise reconnue dans l'utilisation de plusieurs médias liés à la formation, notamment les innovations/nouvelles technologies (e-learning, AR, VR, neurosciences, big data, serious game, etc.)
- Maitrise des principaux outils (plateformes LMS, chaînes éditoriales, logiciels de création de contenu, etc.)
- Expérience dans les métiers de la conception et de l'animation pédagogique
- Appétence pour comprendre le fonctionnement des systèmes complexes
- CDD 1 an renouvelable
- Rémunération entre 2000€ et 2400€ net selon expérience.

PROCEDURE

Candidatures à adresser à : rh@centrale-marseille.fr